

Тема урока: Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Цель урока: создание условий для эмоционального восприятия цвета, как средства образной выразительности в изобразительном искусстве.

Задачи урока:

Художественно-творческие

- формировать универсальные умения: дифференцировать и обобщать знания о группах цветов («теплые» и «холодные» цвета);
- научить получать эти оттенки через смешение красок и использовать их в рисунке;
- упражнять в приемах смешивания красок на палитре;
- формировать универсальные умения составлять и пользоваться модульными таблицами (палитра красок «теплых» и «холодных» цветов).

Развивающие

- развивать эмоциональную сферу детей;
- развивать художественно-образное, творческое мышление детей;
- развивать умение видеть, слышать, понимать и чувствовать красивое в окружающей природе.

Воспитательные

- воспитывать художественный вкус;
- воспитывать критическое отношение к результатам своей деятельности;
- воспитывать аккуратность и трудолюбие.

Методы: 1. Словесные (объяснение, рассказ, беседа).

2. Наглядные (иллюстрация, книги, педагогический рисунок, использование компьютерных технологий).

3. Практические (информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный).

Материалы: графический рисунок Жар-птицы, кисти, акварель, палитра, вода.

Зрительный ряд: фотографии птиц Бичуры, выставка книг о птицах, наглядный материал - рисунок Жар-птицы.

Музыкальный ряд: аудиозапись «Пение птиц», звуки природы.

Регулятивные УУД (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция). Они обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения.

Познавательные УУД (общеучебные универсальные действия, логические универсальные действия, постановка и решение проблем). Они включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания.

Коммуникативные УУД (планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, контроль, коррекция). Они обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

1. Организационный момент.

Прозвенел уже звонок.

Начинается урок.

В путешествие пойдем-

В страну красок попадем.

Слушай, думай, наблюдай, на уроке не зевай!

Ребята, у нас с вами сегодня необычный урок, а урок-путешествие. А любите ли вы путешествовать? А что бы вы взяли с собой в путешествие по стране красок?

А я бы взяла верного друга и заряд хорошего настроения. Пусть урок принесет нам радость общения и наполнит сердца добрыми чувствами. Подарите друг другу улыбки.

2. Актуализация знаний.

. Послушайте, красивые звуки

(звучит пение птиц в лесу).

- Что это? (ответы детей)

- Как красиво поют птицы, как их много, и какое разнообразие их голосов.

И не случайно мы слушаем их пение, ведь 1 апреля особенный день -

Международный День птиц. Этому празднику уже более ста лет.

Почему я предложила послушать именно эту запись?

- сейчас весна. А в это время года прилетают птицы. А каких птиц нашего края вы знаете? Пустельга, урагус, дятел, синехвостка)

Слайд с птицами

О них вы можете узнать в следующих книгах...(выставка книг о птицах).

- А какие условия мы должны обеспечить, чтобы сохранить популяцию разных видов птиц? (подкармливать, защищать гнезда от разорения)

-Чем нас радуют птицы, только ли пением? (Внешним видом).

3. Целеполагание.

На доску вывешивается рисунок с нераскрашенной Жар-птицей.

-Знакома ли вам эта птица?

Птица чудная она.

Вся из пламени-огня.

Крылья плавно поднимает,

Хвост как веер распускает,

Глазки яхонтом горят-

Удивительный наряд.

Побеждает темень, мрак.

Туче черной – первый враг.

А перо той дивной птицы

Вмиг желание исполнит, людям счастье принесет.

-Откуда она? В каких сказках встречается? («Иван-царевич и Серый волк», «Жар-птица и царь-девица», «Конек-горбунок»).

-Как вы думаете, что мы сегодня будем делать на уроке?

-Сегодня мы будем украшать сказочную птицу. А для этого мы будем использовать как «теплые», так и «холодные» оттенки цвета. Это и будет цель нашего урока.

4. Работа по теме урока.

Работа с интерактивной доской. На доске появляется надпись

Палитра красок

Теплые

Холодные

Дети составляют таблицу цвета.

- при выборе цвета доказать, почему именно этот цвет относится к теплым и холодным оттенкам.

Вывод: все, что относится к солнышку, связано с огнем и тепло- относится к теплым цветам (красный, оранжевый, желтый), а те цвета, которые ассоциируются со снегом, льдинками (голубой, синий, фиолетовый, зеленый) - относятся к холодным.

Вернемся к нашей Жар-птице? Она у нас красивая? Что мы будем делать? Раскрашивать.

Физкультминутка

Давайте теперь попробуем изобразить жар-птиц в движении:

Крыльями шумят.

Прогнулись над землей,

Качают головой.

Прямо и гордо умеют держаться.

И очень бесшумно

На место садятся.

- Для этого разделимся на группы. Каждая группа получает свое задание- раскрасить определенную часть тела птицы.

В учебниках на стр.124-127 посмотрите и вспомните, как смешивать краски и получать новые.

Работа в группах. Музыка фоном.

5. Оценивание.

По завершению работы- части тела птицы собираются в одно целое.

Как поработала ваша группа? Что у вас получилось, а что нет?

Рекомендации данной группе остальными детьми.

6. Рефлексия.

Какую цель поставили в начале урока ?

Мы ее достигли?

Что больше всего понравилось на уроке?

Что показалось наиболее сложным?

7. Домашнее задание.

А для того, чтобы отработать навык домашнее задание – раскрасить Жар-птицу.

Данный урок проводился во 2 классе. Ребята в данном классе очень эмоциональные, все ребята очень живые и подвижные. Обучение идет по программе «Изобразительное искусство и художественный труд» автор программы Б. Неменский.

Тема урока: «Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.»

Задачи урока реализовала через следующие аспекты:

- Образовательные (художественно-эстетические)
 - Формировать универсальные умения: дифференцировать и обобщать знания о группах цветов («теплые» и «холодные» цвета);
 - Научить получать эти оттенки через смешение красок и использовать их в рисунке;
 - Упражнять в приемах смешивания красок на палитре;
 - Формировать универсальные умения составлять и пользоваться модульными таблицами (палитра красок «теплых» и «холодных» цветов).
- Развивающие:
 - Развивать эмоциональную сферу детей;
 - Развивать художественно-образное, творческое мышление детей;
 - Развивать умение видеть, слышать, понимать и чувствовать красивое в окружающей природе.
- Воспитательные:
 - Воспитывать художественный вкус;
 - Воспитывать критическое отношение к результатам своей деятельности;
 - Воспитывать аккуратность и трудолюбие.

Тип урока: комбинированный.

Форма урока: беседа, практическая работа.

Используемые технологии:

- информационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Используемые методы:

- словесные (объяснение, рассказ, беседа);
- наглядные (иллюстрация, выставка книг, педагогический рисунок, использование компьютерных технологий);
- практические (информационно-рецептивный или объяснительно-рецептивный)

Оборудование:

- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- интерактивная доска;
- изображение жар-птицы.

После урока учащиеся смогут:

- применять знания, полученные на уроке на других предметах (окружающий мир, литературное чтение);

- применять навыки смешивания красок на следующих уроках изо.

Урок я старалась построить так, чтобы он был продуктивным, интересным и изначально стремилась установить сотрудничество между мной и детьми.

На организационном этапе урока создала эмоциональный настрой к предстоящей работе через нетрадиционное приветствие (стихотворение).

Данный урок очередной по плану, в котором была поставлена цель, показать работу учителя, а именно показать какие методы можно использовать на уроках изобразительного искусства, как используются информационно коммуникативные технологии.

Для подготовки данного урока мною был изучен материал по данной теме (1 урок из 2х), где были использованы материалы (компьютер, мультимедийная установка).

Данный урок имеет межпредметные связи с литературным чтением, окружающим миром.

Этапы урока:

1. Оргмомент.

Дид. цель: Самоорганизация к деятельности (обеспечить позитивную внешнюю обстановку для работы на уроке и психологически подготовить учащихся к общению и предстоящему занятию).

Дети учатся настраиваться на одну эмоциональную волну с учителем.

Развиваются коммуникативные ууд.

2. Актуализация знаний.

Дид. цель: Организовать и целенаправить познавательную деятельность учащихся, подготовить их к усвоению нового материала. Развиваются регулятивные ууд (прогнозирование).

3. Целепологание.

Дид. цель: Формировать целенаправленный характер учебной деятельности учащихся. Научить учащихся формулировать цель и выбирать конкретные средства для ее достижения. развиваются регулятивные ууд.

4. Работа по теме урока.

Дид. цель: Дать учащимся конкретное представление об изучаемых фактах (теплые и холодные цвета). Добиться усвоения учащимися способов, путей, средств, которые привели к обобщению знаний. Добиться усвоения учащимися метода воспроизведения изучаемого материала. На основе приобретенных знаний выработать соответствующие навыки и умения.

5. Физминутка

Дид. цель: Восстановление физических и духовных сил ученика.

6. Выполнение работы в группах.

Дид. цель: Закрепить в памяти учащихся те знания и умения, которые необходимы им для работы в группах по новому материалу. Добиться в ходе закрепления повышения уровня осмысления изученного материала, глубины его понимания. Выработать соответствующие навыки и умения.

7. Оценивание.

Дид. цель: формирование адекватного отношения к себе и своему творчеству.

8. Рефлексия.

Дид. цель: формировать умение обобщать свои впечатления, мысли.

Структура урока выдержана, все этапы урока имели логическую связь. Для проведения урока заранее было спланировано время на реализацию этапов урока, где больше времени отводилось на практическую часть.

Для проведения практической части урока заранее были подготовлены (шаблоны), что позволило сократить время на самостоятельную работу учащихся.

Раскрашивание – доступный для любого ребёнка вид деятельности. Через различные способы смешивания красок дети учатся эстетически осмысливать образцы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчёркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме.

Такая деятельность имеет большое значение в развитии творческого воображения ребёнка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения использовать полученные знания, намечать последовательность операций, активно стремиться к получению положительного результата, содержать в порядке рабочее место. Дети овладевают навыками и культурой труда, что важно для их успешного обучения в школе.

Тип урока комбинированный. Комбинированные уроки особенно широко распространены в младших классах школы. Это объясняется возрастными особенностями младших школьников (неустойчивость внимания, повышенная эмоциональная возбудимость). В начальных классах, приходится комбинировать различные виды учебной работы, сочетать сообщение новых знаний с первичным закреплением, повторением ранее изученного. Именно этот урок называется комбинированным, или структурно сложным, уроком. Поэтому для полного достижения поставленных целей я выбрала именно этот тип урока.

Приобщаясь к экологии родного края, дети начинают ощущать себя участниками развития человечества, открывают себе путь к дальнейшему познания богатства человеческой культуры, представлений людей о природе, искусстве, труде, красоте человеческих отношений к природе.

Урок прошёл в доброжелательной обстановке. Учащиеся были раскрепощены и раскованы. Мне удалось вызвать у детей интерес к изучаемому материалу. Использование ИКТ мне в этом очень помогло на разных этапах урока. Считаю, что триединая цель урока достигнута, так как все учащиеся успешно справились с заданием. Работы получились хорошие, аккуратные, единая цель достигнута.